

The Bush - I Contrabass

The Bush - I

Fritz Hart

Poco lento e sostenuto ♩ = 84

10 *pp*

19 **A**

19 *accel. poco a poco*

28 **B** Moderato ♩ = 108

36

43 **C**

52 *accel. poco a poco*

59 **D** Poco piu mosso ♩ = 116

65 *(cresc.)* *ff* *marcato*

72 **E** Poco lento ♩ = 84

79 *pp*

88 **F**
pp *pp*

96 **G** *L'istesso tempo* ♩ = ♩
pizz. *pp*

104 **6** (pizz.)
pp

115 **H** **10** arco *p* *pizz.*
116-125

130 **I** (pizz.) *p*

136 **2** **6** *f*
139-140 *142-147*

148 **J** (pizz.) *p* arco *pp* *accel.* *p*

154 *mf*

158 **K** *Moderato* ♩ = 108 *f* *ff*

164 *mf* *rit.*

170 **L** *Poco lento* ♩ = 84 *mp* *p* *pp* *p*

179 *Tranquillo* *pizz.* *pp* **2**
183-184

The Bush - I - Contrabass

186 **M** 9 (pizz.)
186-194 *pp*

200 2 **N** 6 arco
201-202 203-208 *pp*

213 **O** **Sempre tranquillo** *rit.*

222 pizz. arco *rall.*